

**GRIGLIE
DI VALUTAZIONE
LIVELLI DI APPRENDIMENTO
SCUOLA PRIMARIA
O.M 172/2020**

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA MATEMATICA- CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p align="center">I NUMERI</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Padroneggia il concetto di decina. Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali entro e oltre il 100 ed opera con essi. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Riconosce il valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, con e senza cambio. Utilizza strategie per effettuare rapidi calcoli mentali. Comprende la relazione addizione/sottrazione e moltiplicazione/divisione. Conosce e memorizza le tabelline. Padroneggia il concetto di centinaio. Risolve problemi con l'uso delle quattro operazioni. Completa e/o costruisce il testo di un problema individuando l'operazione risolutiva. Individua posizioni nello spazio fisico e rappresentato e stima distanze. Riconosce, rappresenta e descrive le caratteristiche di figure geometriche piane e solide. Comprende il concetto di regione interna e regione esterna individuando il confine. Distingue e rappresenta poligoni e non poligoni</p>

SPAZIO E FIGURE	<p>Conoscere e utilizzare i concetti geometrico- spaziali di base</p> <p>Sviluppare concetti, metodi e atteggiamenti utili alla soluzione di situazioni problematiche</p>		<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Intuire la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per individuare soluzioni.</p> <p>Analizzare dati e fatti della realtà utilizzando le conoscenze matematiche.</p>
		INTERMEDIO	<p>Acquisisce il concetto di decina ed opera con essa.</p> <p>Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali entro il 100 ed opera con essi.</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre. Acquisisce il concetto di centinaio.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, con e senza cambio.</p> <p>Comprende il concetto di moltiplicazione e divisione ed opera calcoli.</p> <p>Esegue calcoli mentali. Conosce e memorizza le tabelline.</p> <p>Risolve problemi con l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Riferisce la posizione di oggetti nello spazio fisico e rappresentato utilizzando correttamente gli indicatori topologici.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide.</p> <p>Comprende il concetto di confine e regione.</p> <p>Riconosce e rappresenta figure simmetriche.</p> <p>Distingue i poligoni dai non poligoni.</p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Intuisce la possibilità del verificarsi di un evento.</p>

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Classificare elementi in base a una o più proprietà.</p>		<p>Conoscere criteri che sono stati usati per individuare soluzioni. Analizza dati e fatti della realtà utilizzando le conoscenze matematiche.</p>
	<p>Utilizzare semplici linguaggi logici</p> <p>Leggere e rappresentare dati utilizzando semplici tabelle e grafici</p>	BASE	<p>Acquisisce il concetto di decina ed opera con essa. Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali entro il 100 ed opera con essi. Riconosce il valore posizionale delle cifre. Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, con e senza cambio. Comprende il concetto di moltiplicazione e divisione Conosce e memorizza le tabelline. Risolve problemi con l'uso delle quattro operazioni. Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche piane. Comprende il concetto di confine e regione. Distingue i poligoni dai non poligoni. Riferisce la posizione di oggetti nello spazio fisico e rappresentato. Riconosce, denomina e rappresenta semplici figure geometriche piane Legge e rappresenta relazioni e dati Intuire la possibilità del verificarsi di un evento. Conoscere criteri che sono stati usati per individuare soluzioni. Descrive dati e fatti della realtà utilizzando le conoscenze matematiche.</p>

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Comprende il concetto di decina Legge e scrive i numeri naturali entro il 100 Esegue semplici calcoli in riga e in colonna senza cambio. Esegue semplici moltiplicazioni e divisioni con gli schieramenti. Risolve semplici problemi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p> <p>Si orienta nello spazio vissuto.</p> <p>Riconosce i diversi tipi di linee Distingue i poligoni dai non poligoni Utilizza, se guidato gli indicatori topologici. Riconosce le principali figure geometriche piane. Legge e rappresenta, se guidato, relazioni e dati e la possibilità del verificarsi di un evento. Conoscere alcuni criteri che sono stati usati per individuare soluzioni.</p>
--	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA MATEMATICA- CLASSI III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p align="center">I NUMERI</p>	<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, anche attraverso il calcolo mentale</p> <p>Utilizzare numeri decimali, interi relativi, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Padroneggia in modo autonomo e sicuro abilità di calcolo orale scritto.</p> <p>Riconosce ed usa con sicurezza i numeri interi</p> <p>Riconosce ed usa con sicurezza i numeri decimali</p> <p>Esegue le quattro operazioni</p> <p>Opera con sicurezza con le frazioni</p> <p>Risolve con sicurezza situazioni problematiche quotidiane utilizzando i numeri decimali, le frazioni e le percentuali</p> <p>Decide la strategia risolutiva che consente di utilizzare dati forniti dal testo per ricavare il dato finale e costruire lo schema logico di un problema</p> <p>Riconosce, organizza e rielabora figure geometriche grandezze e misure ed opera con esse.</p> <p>Risolvere problemi relativi a perimetri e aree delle figure piane.</p> <p>Conosce e classifica i principali solidi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le caratteristiche dei poliedri. - Conosce i solidi di rotazione. - Acquisisce il concetto di volume. -Sa calcolare l'area e il volume di alcuni solidi. <p>Rappresenta relazioni e dati, utilizza le rappresentazioni per</p>

SPAZIO E FIGURE	Conoscere e applicare i concetti geometrico-spaziali di base e del sistema di numerazione convenzionale		<p>ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni con sicurezza</p> <p>Usa con sicurezza le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica</p> <p>Rappresenta con sicurezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p>Passa da un'unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>In situazioni concrete, data una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare con sicurezza su quale sia il più probabile, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili</p> <p>Riconosce e descrive con sicurezza regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p>
	Comprendere e risolvere problemi formulando ipotesi e soluzioni di verifica	INTERMEDIO	<p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Risolve problemi autonomamente</p> <p>Riconosce ed usa i numeri interi</p> <p>Riconosce ed usa i numeri decimali</p> <p>Esegue le quattro operazioni</p> <p>Opera con le frazioni</p> <p>Risolve situazioni problematiche quotidiane utilizzando i numeri decimali, le frazioni e le percentuali.</p> <p>Opera con figure geometriche, grandezze e misure.</p> <p>Risolvere problemi relativi a perimetri e aree delle figure piane.</p> <p>Conosce e classifica i principali solidi.</p> <p>Conosce le caratteristiche dei poliedri.</p> <p>Conosce i solidi di rotazione.</p> <p>Acquisisce il concetto di volume.</p> <p>Sa calcolare l'area e il volume di alcuni solidi.</p> <p>Stabilisce relazioni tra i saperi appresi</p> <p>Rappresenta relazioni e dati</p>

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare oggetti, numeri e figure in base a uno o più attributi		<p>Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica</p> <p>Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p>In situazioni concrete, data una coppia di eventi comincia ad argomentare qual è il più probabile, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili</p> <p>Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p>
		BASE	<p>Riconosce ed usa i numeri interi</p> <p>Riconosce ed usa i numeri decimali.</p> <p>Esegue le quattro operazioni</p> <p>Opera con qualche incertezza con le frazioni</p> <p>Risolve problemi in cui la richiesta è esplicita.</p> <p>Risolve stentatamente situazioni problematiche quotidiane utilizzando i numeri decimali, le frazioni e le percentuali</p> <p>Opera con figure geometriche, grandezze e misure.</p> <p>Risolvere semplici problemi relativi a perimetri e aree delle figure piane.</p> <p>Conosce i principali solidi.</p> <p>Conosce le caratteristiche dei poliedri.</p> <p>Acquisisce il concetto di volume.</p> <p>Sa calcolare, se guidato l'area e il volume di alcuni solidi.</p> <p>Stabilisce semplici relazioni tra i saperi appresi</p> <p>Rappresenta relazioni e dati</p> <p>Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica</p> <p>Rappresenta problemi con tabelle e grafici</p> <p>In situazioni concrete, data una coppia di eventi comincia ad argomentare qual è il più probabile</p>

			Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce ed usa i numeri interi Riconosce ed usa i numeri decimali. Esegue stentatamente le quattro operazioni Opera stentatamente con le frazioni Risolve problemi in cui la richiesta è esplicita. Risolve stentatamente situazioni problematiche quotidiane utilizzando i numeri decimali, le frazioni e le percentuali</p> <p>Risolvere, se guidato, semplici problemi relativi a perimetri e aree delle figure piane. Riconosce i principali solidi Rappresenta, se guidato, relazioni e dati, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni stentatamente. Usa stentatamente le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica</p> <p>Rappresenta semplici problemi con tabelle e grafici Passa stentatamente da un'unità di misura all'altra In situazioni concrete, data una coppia di eventi comincia ad argomentare stentatamente su quale sia il più probabile, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili Riconosce e descrive stentatamente regolarità in una sequenza di numeri o di figure Guidato, acquisisce i concetti fondamentali della geometria e dello spazio</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA SCIENZE- CLASSI I-II**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare e descrivere la struttura di oggetti semplici percepiti nella vita quotidiana	AVANZATO	<p>Comprende la funzione specifica di oggetti d'uso comune e non, collocandoli nel contesto appropriato</p> <p>Riconosce le parti e i materiali che compongono un oggetto.</p> <p>Esplora i diversi materiali per comprendere le diverse caratteristiche</p> <p>Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti in relazione ai liquidi</p> <p>Osserva e descrive autonomamente i fenomeni fisici e biologici che determinano l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Formula domande e pianifica la realizzazione di semplici esperimenti, registrandone i dati.</p> <p>Analizza le diverse parti del corpo. Ha consapevolezza del proprio corpo e utilizza i sensi per conoscere la realtà circostante.</p> <p>Riconosce e distingue i viventi dai non viventi in base alle caratteristiche.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche fisiche e biologiche di animali e vegetali</p>

Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni osservati somiglianze e differenze, fare misurazioni e registrare dati significativi		Utilizza i canali percettivi per riconoscere caratteristiche e proprietà di oggetti e materiali.
		INTERMEDIO	<p>Comprende la funzione di oggetti comuni, collocandoli nel contesto d'uso.</p> <p>Riconosce le parti e i materiali che compongono un oggetto</p> <p>Esplora i diversi materiali per comprendere le diverse caratteristiche</p> <p>Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti in relazione ai liquidi</p> <p>Osserva e descrive, in modo quasi autonomo, i fenomeni fisici e biologici che determinano l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Realizza semplici esperimenti e registra dati</p> <p>Analizza le diverse parti del corpo e utilizza i sensi per conoscere la realtà circostante.</p> <p>Individua le caratteristiche principali che distinguono gli animali dai vegetali.</p>
		BASE	<p>Nomina oggetti e ne riconosce caratteristiche e proprietà.</p> <p>Comprende la funzione di un oggetto.</p> <p>Colloca gli oggetti nei contesti d'uso.</p> <p>Osserva e descrive, in modo quasi autonomo, i fenomeni fisici e biologici che determinano l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Realizza semplici esperimenti e registra dati</p>

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente.		<p>Esplora i diversi materiali per comprendere le diverse caratteristiche</p> <p>Conosce, la struttura di semplici oggetti in relazione ai liquidi</p> <p>Opportunamente stimolato, realizza semplici esperimenti e registra dati</p> <p>Conosce le diverse parti del corpo e utilizza i sensi per conoscere la realtà circostante.</p> <p>Distingue le differenze sostanziali tra il regno animale e il regno vegetale.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Nomina oggetti e ne riconosce alcune caratteristiche</p> <p>Individua la funzione di un oggetto.</p> <p>Colloca alcuni oggetti nei contesti d'uso.</p> <p>Esplora i diversi materiali per comprendere alcune caratteristiche</p> <p>Conosce la struttura di semplici oggetti in relazione ai liquidi</p> <p>Opportunamente stimolato, realizza semplici esperimenti e registra dati</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante: osserva e descrive i cambiamenti stagionali, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Nomina e localizza le diverse parti del corpo umano; usa istintivamente i sensi per conoscere la realtà circostante.</p>

			Riconosce gli animali e i vegetali, distinguendoli in base alle caratteristiche
--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA SCIENZE- CLASSI III-IV-V**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Ricerca spiegazioni su fenomeni e cose che accadono Trovare e scegliere informazioni da varie fonti	AVANZATO	Individua nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici. Acquisisce il metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali. Conosce il concetto di energia e ne comprende gli effetti, le caratteristiche proprie e le relative leggi; Espone le conoscenze in modo chiaro e articolato, utilizza una terminologia specifica e sa operare collegamenti. Formula ipotesi corrette e le verifica Comprende pienamente la differenza tra osservazione naturale e sperimentale e coglie relazioni e reazioni tra fenomeni fisici e biologici. Associa in modo approssimativo data e orario di una giornata, alla posizione della Terra rispetto al Sole e conosce il Sistema Solare e gli astri. Pone domande pertinenti e formula ipotesi in modo coerente e le verifica. Sa operare collegamenti ed espone in modo chiaro e articolato, utilizzando una terminologia specifica

<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Osservare e descrivere fenomeni, porsi domande e formulare ipotesi, realizzare semplici esperimenti</p>	<p>Ha piena consapevolezza della struttura e dello sviluppo del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce la relazione e descrive il funzionamento attraverso modelli intuitivi ed ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p> <p>Pone domande pertinenti e formula ipotesi in modo coerente e le verifica.</p> <p>Sa operare collegamenti ed espone in modo chiaro e articolato, utilizzando una terminologia specifica.</p>
		<p>INTERMEDIO</p> <p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Acquisire il metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali.</p> <p>Comprende il concetto di energia ponendosi domande in modo personale sui relativi effetti; espone le conoscenze in modo chiaro, rispettando l'argomento di studio e utilizzando termini specifici. Formula ipotesi adeguate e sa verificarle</p> <p>Comprende la differenza tra osservazione naturale e sperimentale e ha una buona conoscenza del Sistema Solare e degli astri.</p> <p>Si pone domande in modo personale su relazioni e reazioni tra fenomeni fisici e biologici; espone le conoscenze in modo chiaro, rispettando l'argomento di studio e utilizzando termini specifici. Formula ipotesi adeguate e sa verificarle</p> <p>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e conosce le parti del corpo umano e la loro relazione funzionale di abitudini alimentari.</p>

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconoscere caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali, individuando relazioni e interazioni</p> <p>Conoscere e descrivere la struttura del proprio corpo.</p>	<p>BASE</p> <p>Individua nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Acquisisce il metodo di studio scientifico</p> <p>Comprende il concetto di energia</p> <p>Espone le conoscenze in modo chiaro, rispettando l'argomento di studio</p> <p>Formula ipotesi adeguate</p> <p>Comprende la differenza tra osservazione naturale e sperimentale e ha una buona conoscenza del Sistema Solare e degli astri.</p> <p>Comprende relazioni e reazioni tra fenomeni fisici e biologici; espone le conoscenze rispettando l'argomento di studio e utilizzando termini specifici. Formula ipotesi adeguate.</p> <p>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e conosce le parti del corpo umano e le abitudini alimentari.</p> <p>Conosce relazioni e reazioni tra fenomeni fisici e biologici; espone le conoscenze in modo chiaro, rispettando l'argomento di studio. Formula ipotesi adeguate.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Individua nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Acquisisce, in modo essenziale, il metodo di studio scientifico.</p> <p>Coglie il concetto di energia in modo essenziale ed espone le sue conoscenze in modo incompleto utilizzando una terminologia di base. Formula semplici ipotesi non sempre corrette.</p> <p>Coglie relazioni e reazioni fra fenomeni fisici e biologici in maniera essenziale e ha una conoscenza basilare del Sistema Solare e degli astri.</p>

		<p>Pone domande non sempre adeguate e formula semplici ipotesi non sempre corrette. Espone le conoscenze in modo incompleto utilizzando una terminologia di base.</p> <p>Conosce le parti del corpo umano e ne coglie il suo funzionamento come sistema complesso in modo essenziale. Espone le conoscenze in modo incompleto utilizzando una terminologia di base.</p> <p>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e conosce le parti del corpo umano e le abitudini alimentari.</p>
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “A. MANZONI” RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA: TECNOLOGIA- CLASSI I - II – III - IV - V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	Osservare descrivere e rappresentate elementi e fenomeni di tipo artificiale dell’ambiente circostante. Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti	AVANZATO	Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti.; rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto, preciso e creativo. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali; realizza semplici rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo corretto, preciso e creativo. Smonta semplici apparecchiature e utilizza procedure per costruire un oggetto descrivendone la sequenza e utilizza strumenti digitali in modo corretto, preciso e creativo. B) Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti; rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e preciso.. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali; realizza semplici rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo corretto e preciso. Smonta semplici apparecchiature e utilizza procedure per costruire un oggetto descrivendone la sequenza e utilizza strumenti digitali in modo corretto e preciso.
		INTERMEDIO	A) Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti; rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali; realizza semplici rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti tecnici o multimediali in

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Conoscere, comprendere ed utilizzare oggetti, strumenti e i diversi linguaggi tecnici.		<p>modo corretto. Smonta semplici apparecchiature e utilizza procedure per costruire un oggetto descrivendone la sequenza e utilizza strumenti digitali in modo corretto.</p> <p>B) Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali; realizza semplici rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo abbastanza corretto. Smonta semplici apparecchiature e utilizza procedure per costruire un oggetto descrivendone la sequenza e utilizza strumenti digitali in modo abbastanza corretto.</p>
		BASE	<p>Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali; realizza semplici rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo essenziale. Smonta semplici apparecchiature e utilizza procedure per costruire un oggetto descrivendone la sequenza e utilizza strumenti digitali in modo essenziale.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Utilizza semplici regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi; effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni solo se guidato. L'alunno necessita dell'aiuto continuo e costante dell'insegnante per pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali, per realizzare semplici rappresentazioni grafiche, per usare gli strumenti tecnici o multimediali, per smontare semplici apparecchiature, per utilizzare procedure per costruire un oggetto e utilizzare strumenti digitali.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA ED. CIVICA- CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	<p>Conoscere i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.</p>	AVANZATO	<p>-Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>-Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p>-Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e i dispositivi digitali anche a fini didattici.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>		<p>-Conosce e applica con consapevolezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>- Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p>- Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Usare in modo responsabile le nuove tecnologie</p>	INTERMEDIO	

		BASE	<ul style="list-style-type: none">-Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.-Conosce e applica comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.-Conosce e utilizza in modo adeguato la rete e I dispositivi digitali anche a fini didattici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none">-Conosce e applica parzialmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.-Conosce e applica parzialmente comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.-Conosce e utilizza in modo poco adeguato la rete, i dispositivi digitali anche a fini didattici.

ISTITUTO COMPRESIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA ED. CIVICA- CLASSI III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	Riconoscere le istituzioni e i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale.	AVANZATO	- Assume responsabilmente e autonomamente atteggiamenti di partecipazione attiva ed esprime riflessioni critiche e personali sui valori della democrazia, sull'identità nazionale e internazionale e sui principi della Carta Costituzionale. - Conosce e applica responsabilmente e autonomamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale, al riciclo dei materiali e alla scelta di una alimentazione ecosostenibile. - Conosce, in modo approfondito, l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale.
	SVILUPPO SOSTENIBILE		Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche ed alimentari.
CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare	INTERMEDIO	- Assume consapevoli atteggiamenti di partecipazione attiva ed esprime riflessioni personali sui valori della democrazia, sull'identità nazionale e internazionale e sui principi della Carta Costituzionale. - Conosce e applica comportamenti consapevoli e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale, al riciclo dei materiali e alla scelta di un'alimentazione ecosostenibile. - Conosce in modo consapevole l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale.

	<p>le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p>	<p>BASE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assume atteggiamenti di partecipazione attiva ed esprime riflessioni sui valori della democrazia, sull'identità nazionale e internazionale e sui principi della Carta Costituzionale. - Conosce e applica comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, al riciclo dei materiali e alla scelta di un'alimentazione ecosostenibile. - Conosce l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale.
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assume atteggiamenti incerti di partecipazione attiva ed esprime con qualche incertezza riflessioni sui valori della democrazia, sull'identità nazionale e internazionale e sui principi della Carta Costituzionale. - Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale, al riciclo dei materiali e alla scelta di un'alimentazione ecosostenibile. - Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce con qualche incertezza applicando comportamenti di tutela dell'identità personale.

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA GEOGRAFIA - CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Sapere muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	AVANZATO	-Osserva, descrive, localizza e rappresenta con piena competenza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con piena competenza. -Si esprime con linguaggio ricco e specifico su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	INTERMEDIO	- Osserva, descrive, localizza e rappresenta con adeguatezza e correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con adeguata competenza. -Si esprime con linguaggio appropriato su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i	BASE	- Osserva, descrive, localizza e rappresenta con generica adeguatezza e correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con parziale competenza. -Si esprime con linguaggio parzialmente adeguato su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	paesaggi dell'ambiente circostante Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	-Osserva, descrive, localizza e rappresenta con incerta e frammentaria correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con incerta competenza. -Si esprime con linguaggio semplice, generico e ripetitivo su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
---	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA GEOGRAFIA - CLASSI III-IV-V**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	AVANZATO	-Osserva, descrive, localizza e rappresenta con piena competenza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con piena competenza. -Si esprime con linguaggio ricco e specifico su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, caratteristiche del territorio, fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche ed elaborazioni digitali.	INTERMEDIO	- Osserva, descrive, localizza e rappresenta con adeguatezza e correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con adeguata competenza. -Si esprime con linguaggio appropriato su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale.	BASE	- Osserva, descrive, localizza e rappresenta con generica adeguatezza e correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con parziale competenza. -Si esprime con linguaggio parzialmente adeguato su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	-Osserva, descrive, localizza e rappresenta con incerta e frammentaria correttezza oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti. -Desume informazioni geografiche da elementi fisici e antropici con incerta competenza. -Si esprime con linguaggio semplice, generico e ripetitivo su percorsi vissuti, ambienti ed elementi del territorio.
---	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA: ITALIANO - CLASSI I-II**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e Comprendere Informazioni negli scambi comunicativi e nei testi	AVANZATO	<p>A) Ascolta con vivo interesse, comprende pienamente i contenuti della comunicazione e interagisce in modo appropriato per tempi prolungati e rispettando i turni di parola. Riferisce esperienze personali in modo molto chiaro e completo. Risponde in modo completo e pertinente a domande relative a brevi testi. Ripete con espressività brevi testi poetici, sa raccontare, con diversi dettagli una storia. Ha acquisito pienamente la tecnica della lettura. Comprende pienamente il contenuto di un testo individuando i contenuti impliciti ed espliciti. Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.</p> <p>B) Ascolta con interesse, comprende i contenuti della comunicazione e interagisce in modo corretto. Interagisce in una conversazione rispettando i turni di parola. Riferisce esperienze personali in modo chiaro e completo. Risponde in modo pertinente a domande relative a brevi testi. Ripete brevi testi poetici. Sa raccontare una storia a partire da stimoli visivi. Ha acquisito la tecnica della lettura. Comprende il contenuto di un testo in modo completo individuando quasi tutti gli elementi sia espliciti che impliciti. Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	Leggere ad alta voce e comprendere semplici e brevi testi.	INTERMEDIO	<p>A) Ascolta con interesse, comprende i contenuti della comunicazione. Interagisce in una conversazione rispettando quasi sempre i turni di parola. Riferisce esperienze personali in modo chiaro. Risponde in modo abbastanza completo a domande relative a brevi testi. Ripete, con qualche incertezza, brevi testi poetici. Sa raccontare una storia a partire da stimoli visivi in modo abbastanza completo. Ha acquisito la</p>

<p align="center">SCRITTURA</p> <p align="center">RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<p align="center">Scrivere parole, semplici frasi e didascalie.</p>		<p>tecnica della lettura in modo corretto, con qualche incertezza. Comprende il contenuto globale di un testo individuando quasi tutti gli elementi espliciti e impliciti. Ha acquisito quasi tutte le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.</p> <p>B) Ascolta con discreto interesse, comprende i contenuti globali della comunicazione. Interagisce in una conversazione non sempre rispettando quasi sempre i turni di parola. Riferisce esperienze personali in modo coerente ma con qualche incertezza. Risponde in modo abbastanza completo a domande relative a brevi testi. Ripete, con incertezza, brevi testi poetici. Sa raccontare una storia a partire da stimoli visivi in modo semplice. Sta acquisendo la tecnica della lettura. Comprende il contenuto di un testo individuando il senso generale e qualche dato implicito. Sta acquisendo le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riconosce alcune parti del discorso.</p>
	<p align="center">Utilizzare le principali convenzioni ortografiche, riconoscere e denominare alcune parti del discorso</p>	<p>BASE</p>	<p>Ascolta con interesse parziale, comprende i contenuti globali della comunicazione. Interagisce in una conversazione in modo non sempre pertinente. Riferisce esperienze personali in modo sintetico. Risponde in modo quasi completo a domande relative a brevi testi. Ripete, con diverse incertezze, brevi testi poetici. Sa raccontare una storia a partire da stimoli visivi con molte inesattezze. Mostra qualche insicurezza ad acquisire la tecnica della lettura. Comprende il contenuto globale di un testo. Sta acquisendo, con alcune difficoltà, le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riconosce con difficoltà alcune parti del discorso.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Mostra alcune difficoltà ad ascoltare, comprende solo alcuni contenuti della comunicazione. Interagisce in una conversazione solo se stimolato. Riferisce esperienze personali in modo confuso. Risponde in modo incompleto a domande relative a brevi testi. Deve essere aiutato a memorizzare e ripetere un testo poetico. Deve essere aiutato e guidato per raccontare una semplice storia in modo chiaro. Mostra diverse difficoltà ad acquisire la tecnica della lettura. Comprende il contenuto di un testo in modo parziale. Mostra alcune difficoltà ad acquisire le capacità necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA: ITALIANO - CLASSI III - IV - V**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO LETTURA E COMPRESIONE	Ascoltare, comprendere e produrre messaggi orali in modo chiaro e pertinente Comprendere i contenuti dei diversi tipi di testo e saperli interpretare	AVANZATO	<p>A) Ascolta con vivo interesse, comprende pienamente i contenuti della comunicazione e li rielabora in modo corretto. Pianifica e organizza il discorso in modo articolato. Si esprime con sicurezza esauendo l'argomento e utilizzando termini appropriati e specifici delle discipline di studio. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando i segni di punteggiatura. Comprende pienamente il contenuto di un testo individuando i dati espliciti ed impliciti. Interpreta e ricostruisce un testo nelle sue parti costitutive, riflette sul contenuto e sulla forma. Analizza con sicurezza varie tipologie testuali, individua tutte le informazioni specifiche di un contenuto di studio, mettendole in relazione con facilità. Scrive testi strutturati coerenti ed originali con correttezza ortografica, sintattica e di punteggiatura. Rielabora con sicurezza vari tipi di testo, individuando i contenuti essenziali ed esprimendoli correttamente sul piano morfosintattico, utilizzando un linguaggio ampio e completo. Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche con sicurezza. Identifica con certezza in una frase le parti del discorso in modo preciso e completo. Scrive correttamente sotto dettatura curando l'ortografia e con grafia chiara e ordinata. Scrive autonomamente in modo corretto e approfondito. Comprende con sicurezza il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchisce con molta facilità il proprio patrimonio lessicale. Riconosce con sicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una frase. Rispetta pienamente le principali regole grammaticali.</p> <p>B) Ascolta con interesse, comprende i contenuti della comunicazione. Organizza il discorso in modo articolato. Si esprime con sicurezza e in modo pertinente esauendo l'argomento e utilizzando termini</p>

SCRITTURA	Scrivere con pertinenza, ricchezza del contenuto, chiarezza e organicità espressiva. Acquisire correttezza ortografica e grammaticale		<p>appropriati e specifici. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando i segni di punteggiatura. Comprende il contenuto di un testo, individuando i dati espliciti ed impliciti. Interpreta e ricostruisce un testo nelle sue parti costruttive, riflette sul contenuto e sulla forma. Analizza varie tipologie testuali, individua le informazioni specifiche di un contenuto di studio, stabilendo relazione evidenti. Scrive testi strutturati coerenti, utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto. Rielabora chiaramente il testo, focalizzando i contenuti essenziali ed esprimendoli correttamente sul piano morfosintattico utilizzando un linguaggio vario. Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà. Identifica in una frase le parti del discorso in modo completo. Scrive correttamente sotto dettatura curando l'ortografia e con grafia chiara e ordinata. Scrive autonomamente in modo corretto. Comprende il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchisce con facilità il proprio patrimonio lessicale. Riconosce con sicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una frase. Rispetta le principali regole grammaticali.</p>
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Comprendere e utilizzare le varie categorie grammaticali e le funzioni sintattiche	INTERMEDIO	<p>A) Ascolta talvolta con qualche distrazione, comprende i contenuti della comunicazione e li elabora in modo adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro. Si esprime utilizzando un lessico appropriato. Legge in modo corretto, scorrevole rispettando i segni di punteggiatura. Comprende il contenuto di un testo, individuando i dati espliciti e spesso quelli impliciti. Interpreta e ricostruisce un testo nelle sue parti costruttive. Analizza un testo globalmente, individua le informazioni relative all'argomento di studio, mettendole sempre in relazione. Scrive testi corretti, utilizza le convenzioni ortografiche in modo quasi sempre corretto. Rielabora i testi esponendoli esprimendoli correttamente sul piano morfosintattico utilizzando un linguaggio abbastanza vario. Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche. Identifica in una frase le parti del discorso. Scrive sotto dettatura curando l'ortografia e con grafia chiara in modo soddisfacente. Scrive autonomamente in modo quasi sempre corretto. Comprende il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchisce il proprio patrimonio lessicale. Riconosce con qualche insicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una frase. Rispetta le principali regole grammaticali, pur se con qualche incertezza.</p>

			<p>B) Ascolta talvolta con qualche distrazione, comprende quasi tutti i contenuti della comunicazione e li elabora in modo abbastanza corretto. Organizza il discorso in modo chiaro pur con qualche incertezza. Si esprime utilizzando un lessico preciso, ma essenziale. Legge in modo abbastanza corretto, rispettando quasi sempre i segni di punteggiatura. Comprende il contenuto generale di un testo, individuando principalmente i dati espliciti. Interpreta e ricostruisce un testo nelle sue parti costitutive. Analizza un testo individuando alcune informazioni specifiche su un contenuto di studio, mettendole quasi sempre in relazione. Scrive testi semplici e brevi con alcuni errori ortografici e grammaticali. Rielabora i testi enunciando i contenuti essenziali. Ha un'esposizione semplice e comprensibile pur se con qualche imprecisione e con errori di ortografia e morfosintassi. Utilizza un lessico semplice. Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto. Identifica in una frase le parti del discorso con qualche inesattezza. Scrive sotto dettatura pur se con alcune incertezze di ortografia e con grafia abbastanza chiara. Scrive autonomamente semplici frasi. Comprende il significato di diverse parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Arricchisce gradualmente il proprio patrimonio lessicale. Riconosce con qualche insicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una frase. Rispetta parzialmente le principali regole ortografiche e grammaticali.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Ascolta in parte e si distrae facilmente. Comprende in parte i contenuti della comunicazione che rielabora in modo semplice con qualche imprecisione. Organizza il discorso in modo parziale. Si esprime utilizzando un lessico limitato. Legge in modo abbastanza corretto, con brevi pause davanti a parole difficili e sconosciute, rispettando solo i punti al termine delle frasi. Comprende alcune informazioni di un testo, interpretando il senso generale. Interpreta e ricostruisce parzialmente un testo nelle sue parti costitutive. Analizza un testo individuando le informazioni essenziali su un argomento di studio. Scrive testi molto semplici e brevi con diversi errori ortografici e grammaticali. Rielabora i testi in modo molto semplice e con diverse imprecisioni. Utilizza un lessico abbastanza limitato. Usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa alcuni errori nella loro applicazione. Identifica in una frase le parti del discorso con diverse inesattezze. Scrive sotto dettatura pur se con diverse inesattezze di ortografia e con grafia ancora incerta. Scrive semplici frasi. Comprende il significato di diverse parole non</p>

			<p>note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Amplia lentamente il proprio patrimonio lessicale. Riconosce solo alcuni elementi essenziali e costitutivi di una frase. Rispetta parzialmente le principali regole ortografiche e grammaticali.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Mostra scarso interesse alla comunicazione, tendendo a distrarsi spesso. Comunica in modo non sempre pertinente. Deve essere aiutato a organizzare il discorso. Utilizza un lessico molto semplice e privo di termini specifici. Legge sillabando le parole e non rispetta la punteggiatura. Comprende parzialmente il senso generale di un testo. Ha difficoltà ad analizzare un testo in modo completo e riesce a cogliere solo gli elementi evidenti. Scrive frasi, talvolta, con carenze strutturali scoordinate con logica imprecisa e confusa e con diversi errori ortografici e grammaticali. Rielabora parzialmente i contenuti di un testo. Comprende e usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che fatica a memorizzare e riconoscere. Identifica in una frase alcune parti del discorso. Deve essere aiutato a ricordare i contenuti fondamentali ed a organizzarli. Mostra alcune difficoltà a scrivere sotto dettatura, con diversi errori di ortografia e con grafia ancora incerta. Deve essere aiutato a comprendere il significato di parole non note. Mostra alcune difficoltà ad ampliare il proprio patrimonio lessicale. Deve essere aiutato a riconoscere gli elementi costitutivi di una frase. Rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali solo se aiutato.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA STORIA- CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	AVANZATO	<p>-Conosce e usa in modo pieno, esteso ed approfondito le fonti e le testimonianze più significative del proprio passato prossimo.</p> <p>-Conosce e utilizza, con consapevolezza, correttezza, efficacia le relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità, durate, trasformazioni, permanenze.</p> <p>-Misura il tempo con pieno, esteso e approfondito senso delle durate oggettive e soggettive.</p> <p>-Conosce e usa, in modo pieno, esteso e approfondito la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti, condivise.</p> <p>-Utilizza verbalmente, con linguaggio ricco e specifico, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.		INTERMEDIO
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).		
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite e rappresentare contenuti e		

	<p>concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>		<p>-Utilizza verbalmente, con linguaggio appropriato, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>
		<p>BASE</p>	<p>-Conosce e usa in modo parziale le fonti e le testimonianze più significative del proprio passato prossimo. -Conosce e utilizza, con parziale consapevolezza e correttezza le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, durate, trasformazioni e permanenze. -Misura il tempo con parziale senso delle durate oggettive e soggettive. -Conosce e usa in modo parziale la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti e condivise. -Utilizza verbalmente, con linguaggio adeguato, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>-Conosce e usa in modo insicuro fonti e testimonianze più significative del proprio passato prossimo. -Conosce e utilizza, con essenziale, non sempre corretta consapevolezza, le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, durate, trasformazioni, permanenze. -Misura il tempo con senso incerto delle durate oggettive e soggettive. -Conosce e usa in modo essenziale la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti, condivise. Utilizza un linguaggio essenziale nell'esposizione di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA STORIA CLASSI III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>USO DELLE FONTI</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche dei popoli affrontati e confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p>	AVANZATO	<p>-Conosce e usa in modo pieno, esteso ed approfondito le fonti e le testimonianze più significative del proprio passato prossimo.</p> <p>-Conosce e utilizza, con consapevolezza, correttezza, efficacia le relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità, durate, trasformazioni, permanenze.</p> <p>-Misura il tempo con pieno, esteso e approfondito senso delle durate oggettive e soggettive.</p> <p>-Conosce e usa, in modo pieno, esteso e approfondito la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti, condivise.</p> <p>-Utilizza verbalmente, con linguaggio ricco e specifico, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>
	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina ed elaborare testi scritti anche con risorse digitali.</p>	INTERMEDIO	<p>-Conosce e usa in modo esteso le fonti e le testimonianze più significative del proprio passato prossimo.</p> <p>-Conosce e utilizza, con consapevolezza le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, durate, trasformazioni, permanenze.</p> <p>-Misura il tempo con esteso senso delle durate oggettive e soggettive.</p> <p>-Conosce e usa in modo esteso la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti e condivise.</p>

			-Utilizza verbalmente, con linguaggio appropriato, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.
		BASE	<p>-Conosce e usa in modo parziale le fonti e le testimonianze più significative del proprio passato prossimo.</p> <p>-Conosce e utilizza, con parziale consapevolezza e correttezza le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, durate, trasformazioni e permanenze.</p> <p>-Misura il tempo con parziale senso delle durate oggettive e soggettive.</p> <p>-Conosce e usa in modo parziale la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti e condivise.</p> <p>-Utilizza verbalmente, con linguaggio adeguato, elementi di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>-Conosce e usa in modo insicuro fonti e testimonianze più significative del proprio passato prossimo.</p> <p>-Conosce e utilizza, con essenziale, non sempre corretta consapevolezza, le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, durate, trasformazioni, permanenze.</p> <p>-Misura il tempo con senso incerto delle durate oggettive e soggettive.</p> <p>-Conosce e usa in modo essenziale la capacità di distinguere esperienze personali da esperienze collettive, rilevanti, condivise.</p> <p>Utilizza un linguaggio essenziale nell'esposizione di conoscenze e informazioni del passato, legati al proprio ambiente di vita.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****MATERIA: INGLESE - CLASSI I - II**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ASCOLTARE	Ascoltare e comprendere messaggi ed eseguire istruzioni come richiesto	AVANZATO	A) Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro i messaggi, esegue correttamente le istruzioni. Sa perfettamente cosa dice, usa con sicurezza frasi ed espressioni imparate a memoria adatte alla situazione comunicativa pronunciandole in modo corretto. Legge scorrevolmente con espressività e pronuncia corretta, comprende in modo articolato parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto delle immagini. Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto corretto, chiaro e completo. Ha ben memorizzato e usa con sicurezza nella comunicazione orale e scritta alcune strutture linguistiche di base. Conosce, descrive e rappresenta, con disegni e coreografie, filastrocche, canti e personaggi della tradizione culturale inglese.
PARLARE	Comunicare ed esprimersi oralmente in modo significativo e corretto.		B) Ascolta e comprende pienamente i messaggi ed esegue correttamente le istruzioni. E' ben consapevole di cosa sta dicendo, usa parole ed espressioni imparate a memoria adatte alla situazione comunicativa pronunciandole in modo corretto. Legge in modo scorrevole con una pronuncia corretta e comprende in modo rapido parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto delle immagini. Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e completo. Ha memorizzato e usa nella comunicazione orale e scritta alcune strutture linguistiche di base. Conosce, denomina e rappresenta, con disegni e coreografie, filastrocche, canti e personaggi della tradizione culturale inglese.

<p style="text-align: center;">LEGGERE</p>	<p style="text-align: center;">Leggere e comprendere parole, semplici frasi e didascalie con e senza il supporto delle immagini.</p>	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p>A) Ascolta e comprende i messaggi ed esegue in modo corretto le istruzioni. E' ben consapevole di cosa sta dicendo, usa parole ed espressioni memorizzate adatte alla situazione comunicativa pronunciandole in modo abbastanza corretto. Legge in modo corretto con alcune imprecisioni di pronuncia e comprende le parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto delle immagini. Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Ha memorizzato e usa nella comunicazione orale e scritta con qualche lieve incertezza alcune strutture linguistiche di base. Conosce, denomina e rappresenta, con disegni e coreografie, filastrocche, canti e personaggi della tradizione culturale inglese.</p> <p>B) Ascolta e comprende il senso generale dei messaggi, riesce ad eseguire in modo appropriato le istruzioni. E' un po' incerto su cosa sta dicendo, usa parole e alcune espressioni memorizzate adeguate alla situazione comunicativa con una pronuncia imprecisa. Legge in modo meccanico e impreciso nella pronuncia e comprende il significato delle parole ed il senso globale di brevi messaggi e didascalie con il supporto delle immagini. Copia in modo corretto, scrive sotto dettatura e/o autonomamente con alcuni errori. Con qualche difficoltà e imprecisione ha memorizzato e usa nella comunicazione orale e scritta alcune strutture linguistiche di base. Coglie e rappresenta con disegni e coreografie, filastrocche, canti e personaggi della tradizione culturale inglese.</p>
<p style="text-align: center;">SCRIVERE</p>	<p style="text-align: center;">Copiare e scrivere parole e semplici frasi, messaggi e didascalie ad immagini.</p>		<p style="text-align: center;">BASE</p>
<p style="text-align: center;">RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p style="text-align: center;">Conoscere e usare strutture di base della lingua Inglese</p> <p style="text-align: center;">Conoscere e capire alcuni elementi della lingua Inglese</p>		

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta con difficoltà e comprende i messaggi in modo incompleto e confuso o non li comprende, esegue istruzioni molto semplici e mimate. Non sa cosa dire, si esprime con semplici vocaboli e qualche espressione confusa pronunciata in modo molto impreciso. Legge a stento le parole, con numerosi errori di pronuncia, riconosce poche parole di uso comune e coglie in modo frammentario il senso di brevi messaggi e didascalie con il supporto di immagini. Copia e scrive sotto dettatura in modo parziale e incompleto, la scrittura autonoma è confusa e scorretta. Ha memorizzato in modo confuso e frammentario poche parole e poche strutture linguistiche che usa in modo parziale nella comunicazione. Partecipa parzialmente alle attività, coglie ed è in grado di esprimere soltanto alcuni elementi frammentari e confusi.
--	--	---	--

ISTITUTO COMPrensivo "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA: INGLESE - CLASSI II -IV - V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p align="center">ASCOLTARE</p>	<p align="center">Ascoltare e comprendere brevi storie e descrizioni associate a immagini relative a contesti famigliari</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>A) Ascolta e comprende in modo articolato, rapido e sicuro qualsiasi messaggio verbale anche in dialoghi e conversazioni a cui partecipa attivamente. Esprime in modo chiaro, ricco e sicuro contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo con padronanza e sicurezza in situazioni comunicative. Legge in modo scorrevole, espressivo e corretto, comprende globalmente e analiticamente con sicurezza i testi e il significato delle parole e delle frasi. Scrive correttamente sotto dettatura; scrive autonomamente in modo corretto, chiaro e completo, con un lessico ricco e appropriato. Ha ben interiorizzato, riconosce e applica con sicurezza e padronanza nella comunicazione orale e scritta le strutture morfosintattiche. Individua, riconosce e descrive in modo puntuale e preciso alcuni elementi della cultura e del mondo anglosassone.</p> <p>B) Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro qualsiasi messaggio verbale anche in dialoghi e conversazioni a cui partecipa attivamente. Esprime in modo chiaro e sicuro contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo con padronanza e sicurezza in situazioni comunicative. Legge in modo scorrevole e corretto, comprende globalmente e analiticamente con sicurezza i testi e il significato delle parole e delle frasi. Scrive correttamente sotto dettatura; scrive autonomamente in modo corretto, completo, con un lessico appropriato. Ha interiorizzato, riconosce e applica con sicurezza nella comunicazione orale e scritta le strutture morfosintattiche. Individua, riconosce e descrive con precisione alcuni elementi della cultura e del mondo anglosassone.</p>
<p align="center">PARLARE</p>	<p align="center">Esprimersi verbalmente in modo corretto, comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa</p>		

<p style="text-align: center;">LEGGERE</p> <p style="text-align: center;">SCRIVERE</p>	<p style="text-align: center;">Leggere e comprendere semplici testi con e senza supporto di immagini.</p> <p style="text-align: center;">Scrivere semplici messaggi, brevi e semplici testi narrativi e descrittivi.</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>A) Ascolta e comprende pienamente qualsiasi messaggio verbale anche in dialoghi e conversazioni a cui partecipa dando qualche contributo. Esprime in modo sicuro e corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo in modo appropriato in situazioni comunicative. Legge in modo corretto, comprende globalmente e analiticamente (con qualche incertezza) i testi e il significato delle parole e delle frasi. Scrive correttamente sotto dettatura; scrive autonomamente in modo abbastanza corretto, completo, con un lessico semplice e adeguato. Ha interiorizzato, riconosce e applica nella comunicazione orale e scritta con qualche incertezza le strutture morfosintattiche. Individua, riconosce e descrive alcuni elementi della cultura e del mondo anglosassone.</p> <p>B) Ascolta e comprende il senso generale del messaggio verbale partecipando a dialoghi e conversazioni con qualche incertezza. Esprime in modo semplice e abbastanza corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo con qualche incertezza nelle situazioni comunicative. Legge soffermandosi talvolta su frasi e parole, comprende il senso globale di testi e frasi con qualche difficoltà relativa al significato delle parole. Scrive con qualche errore sotto dettatura; scrive frasi e testi essenziali con alcuni errori e con un lessico semplice e appropriato. Riconosce e applica nella comunicazione orale e scritta le strutture</p>

RIFLETTERE SULLA LINGUA	Individuare, riconoscere ed usare alcuni elementi morfosintattici di base della lingua inglese. Individuare, riconoscere ed usare alcuni elementi morfosintattici di base della lingua inglese.		<p>morfosintattiche di base memorizzate. Riconosce e descrive in modo semplice alcuni elementi della cultura e del mondo anglosassone.</p>
		BASE	<p>Ascolta e comprende parzialmente i messaggi con maggiore difficoltà in contesti comunicativi che non siano il dialogo a due. Esprime in modo essenziale frasi parzialmente corrette vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo nelle situazioni comunicative con un linguaggio essenziale e impreciso. Legge soffermandosi spesso su frasi e parole, comprende in modo essenziale il senso globale di testi e frasi con ricorrenti difficoltà relative al significato delle parole. Scrive con diversi errori sotto dettatura; scrive frasi semplici con alcuni errori e con un lessico limitato e abbastanza appropriato. Con qualche incertezza riconosce e applica nella comunicazione orale e scritta alcune semplici strutture morfosintattiche di base memorizzate. Riconosce e descrive in modo essenziale alcuni elementi della cultura e del mondo anglosassone.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Ascolta e comprende in modo parzialmente e confuso, con grave difficoltà in contesti comunicativi e dialoghi anche molto semplici e familiari. Si esprime con parole-frasi o frasi confuse e scorrette e/o di difficile comprensione contenuti relativi ad ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, riuscendo a comunicare con un linguaggio lacunoso e confuso. Legge a stento con numerosi errori, coglie in modo parziale il senso globale di semplici frasi e ricorda con fatica il significato delle parole. Scrive numerosi errori sotto dettatura; scrive parole e semplici frasi incomplete e/o confuse con molti errori e con un lessico limitato. Non riconosce e non applica nella comunicazione orale e scritta le strutture morfosintattiche di base. Riconosce alcuni elementi del mondo anglosassone più noti pur avendo difficoltà a descriverli.</p>

--	--	--	--

ISTITUTO COMPRESIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA: ARTE - CLASSI I-II – III – IV - V

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare con sicurezza le varie tecniche espressive	AVANZATO	<p>A) Produce in modo personale e creativo, mostrando la capacità di elaborare una raffigurazione complessa ed un appropriato uso delle tecniche. Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme; sa esprimere con un linguaggio visivo una visione personale delle cose. Sa cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nel territorio, mettendo in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia. Conosce e commenta le opere di un autore e sa stabilire un rapporto creativo con l'opera d'arte sviluppando la propria fantasia.</p> <p>B) E' autonomo nella produzione e presenta capacità di raffigurazione personale e articolata. Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme. Sa cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nel territorio, mettendo in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia. Conosce alcune opere d'arte e alcuni autori e li sa collocare nel tempo e nello spazio.</p>
			OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Descrivere un'opera d'arte e conoscere i principali beni artistico culturali.		principali monumenti presenti nel territorio, mettendo in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia. Descrive l'opera d'arte in modo preciso.
		BASE	Ha acquisito con sicurezza le tecniche fondamentali grafico – pittoriche e manipolative. Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Sa osservare nel proprio ambiente i principali monumenti presenti nel territorio, mettendo in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia. Descrive l'opera d'arte in modo preciso.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime in modo incerto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione. Deve essere guidato ad esplorare un'immagine e ad osservare gli aspetti artistici del territori. Deve essere aiutato a descrivere gli elementi importanti di un'opera d'arte.

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA Educazione motoria- CLASSI 1^ -2^ -3^ -4^ -5^

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>IL gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressiva e corporea attraverso forme di drammatizzazione, danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive diverse proposte di "gioco sport" • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta con responsabilità. • Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<p>AVANZATO</p>	<p>A) Utilizza condotte motorie complesse ed espressive con accurata precisione e sicurezza, si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale. Applica regole di sicurezza e di convivenza con grande senso di responsabilità Riconosce e comunica con consapevolezza e condivisione stati di benessere. Riconosce e comunica con matura consapevolezza e condivisione stati di benessere.</p> <p>B) Utilizza condotte motorie complesse ed espressive con precisione e sicurezza, si esprime con un sicuro linguaggio mimico-gestuale. Applica regole di sicurezza e di convivenza con sicuro senso di responsabilità Riconosce e comunica con consapevolezza e condivisione stati di benessere.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>A) Utilizza condotte motorie complesse ed espressive adeguatamente con precisione e sicurezza, si esprime con un adeguato linguaggio mimico-gestuale. Applica regole di sicurezza e di convivenza con senso di responsabilità. Riconosce e comunica con consapevolezza stati di benessere.</p> <p>B) Utilizza condotte motorie complesse ed espressive con globale sicurezza, si esprime con globale significatività nel linguaggio mimico-gestuale. Applica regole di sicurezza e di convivenza con parziale e variabile senso di responsabilità. Riconosce e comunica con globale sicurezza stati di benessere.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Utilizza condotte motorie complesse ed espressive con essenziale correttezza, si esprime con parziale significatività nel linguaggio mimico-gestuale. Applica regole di sicurezza e di convivenza con essenziale sicurezza Riconosce e comunica con essenziale sicurezza stati di benessere.</p>

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza condotte motorie complesse ed espressive con rara o assente correttezza si esprime con, assenza di significatività nel linguaggio mimico- gestuale. Applica regole di sicurezza e convivenza con scarso e superficiale senso di responsabilità Riconosce e comunica con rara o assente stati di benessere.
--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA MUSICA- CLASSI 1[^]-2[^]

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
<p>Ascoltare, analizzare e produrre</p> <p>Il canto e la musica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali. • Utilizzare in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. • Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente. • Manipolare ed eseguire canti e filastrocche. • Riconoscere alcune caratteristiche dei suoni: timbro, intensità durata, altezza, ritmo, armonia. Individuare le caratteristiche espressive e musicali di un brano. • Eseguire semplici canti in gruppo. • Creare ritmi con il corpo. • Eseguire semplici danze. • Associare movimenti, ritmi e musica un brano. 	AVANZATO	<p>A) Riconosce in modo completo e sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p> <p>B) Riconosce in modo sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>
		INTERMEDIO	<p>A) Riconosce in modo abbastanza sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, la ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p> <p>B) Riconosce in modo generalmente sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto</p>
		BASE	<p>Riconosce in modo essenziale le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce in modo autonomo e corretto. Interviene solo se sollecitato.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce con incertezza e solo se guidato le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo corretto.</p>

--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" RAVANUSA

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

MATERIA MUSICA - CLASSI 3[^]-4[^]-5[^]

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	DESCRITTORI
Ascoltare, analizzare e produrre.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare e riprodurre diversi eventi sonori: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	AVANZATO	<p>A) Riconosce in modo completo e sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p> <p>B) Riconosce in modo sicuro le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di un brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>
		INTERMEDIO	<p>A) Riconosce in modo adeguato le caratteristiche dei suoni, la funzione, la ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p> <p>B) Riconosce in modo essenziale le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>
Il canto e la musica.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la necessità di una simbologia convenzionale. • Conoscere e leggere alcune note sul pentagramma. • Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, armonia, durata. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. 	BASE	<p>Riconosce in modo essenziale le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce in modo corretto. Interviene solo se sollecitato.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce con incertezza e solo se guidato le caratteristiche dei suoni, la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti di brani musicali, anche multimediali. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo corretto.</p>

--	--	--	--

GRIGLIA DI LIVELLI DI APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA

O.M. 172/2020

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.